

闽南师范大学文学考研历年真题 (2023-2023)

@【一往文学考研】整理

收录年份：2023

目录

2023年真题

>

2023年真题

科目：文学理论（科目代码：613）

@【一往文学考研】整理

一、名词解释（每小题6分）

1. 文学流派
2. 文学的认识功能
3. 文学的超越性
4. 创作动机
5. 文学语言的自指性

二、简答题（每小题10分）

1. 简述文学形象的基本特征
2. 简要说说文学发展与社会发展之间的不平衡性
3. 简述文学真善美的统一
4. 简述“图像化转向”对当代文学发展的影响

三、论述题（每小题25分）

1. 文学接受的相通性和差异性
2. 文学思潮与文学流派的关系

四、文学评论写作（总计30分，共1题）

指出下列论述中的逻辑问题，结合具体例证“人物塑造比情节更重要”，判断分析“人物塑造很可能是大多数作家最杰出的成就，读者在读完一部文学作品之后可能不能说出详细的情节，但是可以记住作品中的大多数人物。（乔马莉·博尔顿）

科目：中国语言文学综合（科目代码：911）

@【一往文学考研】整理

一、名词解释（每题5分，共40分）

1. 现代汉民族共同语
2. 语义场
3. 赋比兴
4. 三言
5. 文学研究会
6. 左联
7. 《哈姆雷特》
8. 荒诞派戏剧

二、简答题（每题15分，共60分）

1. 什么是现代汉语规范化
2. 简述北宋词发展的背景、过程、影响
3. 比较评析繁漪和陈白露两个人物的性格内涵
4. 19世纪现实主义文学的主要特征

三、论述题（5选2，每题25分）

1. 语调和声调有什么不同，二者又有什么关系？
2. 元稹《唐检校工部员外郎杜君墓系铭》：“至于子美，盖所谓上薄风骚，下该沈宋，古傍苏李，气夺曹刘，掩颜谢之孤高，杂徐庾之流丽，尽得古今之体势，而兼人人之所独专矣。”结合这段话，杜甫诗歌集大成的认识。
3. 孔尚任《桃花扇凡例》：“朝政得失，文人聚散，皆确考时地，全无假借。至于儿女钟情，宾客解嘲，虽稍有点染，亦非乌有子虚之比。”说说你对《桃花扇》的认识和理解。
4. 郭沫若的第一本诗集《女神》出版于1921年8月，以崭新的内容与形式开一代诗风，堪称中国现代新诗的奠基之作，试联系《女神》的诗篇作进一步的展开论述。
5. 请简述《巴黎圣母院》的情节，并结合作品分析《巴黎圣母院》的四个主要人物形象。