

重庆大学文学考研历年真题（2022-2022）

@【一往文学考研】整理

收录年份：2022

目录

2022年真题



2022年真题

科目：文学综合（科目代码：633）

@【一往文学考研】整理

一、名词解释（每题10分，共30分）

- 1.孤岛文学
- 2.平行研究
- 3.话本

二、简答题（每题20分，共60分）

- 1.简述茅盾的文学成就
- 2.简述佛教对唐朝文学的影响
- 3.简述艾略特的非个人化理论。

三、论述题（每题30分，共60分）

- 1.结合具体作品说说英国开启近代文学的原因及其文学史价值
- 2.给《触龙说赵太后》加标点并翻译

左师公曰今三世以前至于赵之为赵赵王之子孙侯者其继有在者乎曰无有曰微独赵诸侯有在者乎曰老妇不闻也此其近者祸及身远者及其子孙岂人主之子孙则必不善哉位尊而无功奉厚而无劳而挟重器多也今媼尊长安君之位而封之以膏腴之地多予之重器而不及今令有功于国一旦山陵崩长安君何以自托于赵老臣以媼为长安君计短也故以为其爱不若燕后太后曰诺恣君之所使之于是为长安君约车百乘质于齐齐兵乃出

科目：写作（科目代码：880）

@【一往文学考研】整理

- 1.根据以上材料，谈谈你的看法，不少于1500字，70分。

唐诗以韵胜，故浑雅，而贵酝藉空灵；宋诗以意胜，故精能，而贵深折透辟。唐诗之美在情辞，故丰腴；宋诗之美在气骨，故瘦劲。……唐诗之弊为肤廓平滑，宋诗之弊为生涩枯淡。虽唐诗之中，亦有下开宋派者，宋诗之中，亦有酷肖唐人者；就内容论，宋诗较唐诗更为广阔。就技巧论，宋诗较唐诗更为精细。然此中实各有利弊，故宋诗非能胜于唐诗，仅异于唐诗而已。

2.根据文学理论或者文学作品角度分析“审美乌托邦”，不少于2000字，80分