

湘潭大学文学考研历年真题（2023-2025）

@【一往文学考研】整理

收录年份：2025、2023

目录

2025年真题 [➤](#)

2023年真题 [➤](#)

2025年真题

科目：710 文学基础

@【一往文学考研】整理

古代文学

一、名词解释

- 1.建安风骨
- 2.前后七子
- 3.同光体

二、简答题

- 1.孔尚任《桃花扇》的艺术特色

三、论述题

- 1.柳永对宋词的贡献
- 2.鲁迅说《聊斋志异》“以传奇法，而以志怪”，谈谈你的看法。

文艺理论

一、名词解释

- 1.文学接受
- 2.艺术构思
- 3.世界文学

二、简答题

以具体文学作品为例，简述文学意境的特征

三、论述题

- 1.中国古话说“文品即人品”，18 世纪布封在文章《论风格》中说“风格即人”，谈谈你的看法。
- 2.杜甫的《戏为六绝句》(其二)“王杨卢骆当时体，轻薄为文哂未休。尔曹身与名俱灭，不废江河万古流”

科目: 813 语言基础

@【一往文学考研】整理

一、分析题

1. 音节改错鄙、抓等 (10分)
2. 给汉字归类造字法 (10分)
虎、父、牟、泪、产、及、比、欠
3. 分析修辞手法, 并分析艺术效果 (10分)
4. 给一段古文标标点并翻译。(20分)

二、简答题

1. 举例说明社会性是语音的本质属性
2. 举例说明宾语的语义类型
3. 举例说明古汉语中常见的判断句
4. 举例说明古书三十韵
5. 举例说明语境对语义的影响
6. 举例说明设疑和反问的区别
7. 请以一本你熟悉的汉语辞书, 谈一谈其编写体例和基本内容。

三、论述题 (30 分)

运用现代汉语和语言知识, 自拟标题。不少于 1000 字

材料内容: 网络梗层出不穷, 材料给了四个梗。让谈谈看法

2023年真题

科目：文学基础（科目代码：710）

@【一往文学考研】整理

一、简答

1. 艺术概括的方式
2. 剧本的艺术特征
3. 文学批评的功能
4. 《庄子》寓言艺术
5. 《水浒传》中林冲人物形象

二、论述

文学流派的行成与哪些因素有关

杜甫的诗歌艺术成就

三、文学评论

契科夫《一个文官的死》(不少于1200字)

科目：语言基础（科目代码：813）

@【一往文学考研】整理

一、分析题（4x10）

1. 音节分析 纽 熊 跳
2. 五个“发”字的句子，解释字义并说明本义
3. 解释加点字词
以尔车来，以我贿迁(贿)
由是感激，遂许先帝以驱驰(感激)
愿无伐善，无施劳(伐)
4. 解释字形结构和字义

朱 莫 闻 突 都

二、简答题 (4x10)

- 1.从声母角度说明拼合规则
- 2.与一种表音文字相比,说明汉字的性质
- 3.举例说明同义词的差别
- 4.举例说明宾语的类型

三、综合题 (15分)

子皮欲使尹何为邑。子产曰:“少,未知可否。”子皮曰:“愿,吾爱之,不吾叛也。使夫往而学焉,夫亦愈知治矣。”子产曰:“不可。人之爱人,求利之也。今吾子爱人则以政。犹未能操刀而使割也,其伤实多。子之爱人,伤之而已,其谁敢求爱于子?子于郑国,栋也。栋折榱崩,侨将厌焉,敢不尽言?子有美锦,不使人学制焉。大官大邑,身之所庇也,而使学者制焉。其为美锦,不亦多乎?侨闻学而後入政,未闻以政学者也。若果行此,必有所害。譬如田猎,射御贯,则能获禽;若未尝登车射御,则败绩厌覆是惧,何暇思获?”

- 1.标点 (5分)
- 2.归纳其中之而的用法 (3分)
- 3.归纳其中特殊的语法现象 (3分)
- 4.翻译最后一句话 (4分)

四、论述题 (55分)

- 1.举例五种利用语音条件的修辞手法,并结合具体例子说明其修辞效果 (25分)
- 2.写作1000字 (30分)

我真的会谢 栓Q yyds 集美 修勾等流行语的使用和传统的语言的魅力