

# 2025浙江师范大学文学科目考研真题

科目：693 中国语言文学综合

@【一往文学考研】整理

## 一、填空题

- 1.( )从音色上划分是最小的语言单位
- 2.( )是声调的种类
- 3.按照造字法“明”是( )
- 4.“蝴蝶”有( )个语素
- 5.“他不在办公室，就在教室”是( )复句
- 6.期待视野可以分为意蕴期待、文体期待、( )
- 7.文艺学的三个分支文学批评、文学史、( )
- 8.文学的4个要素:作家、作品、读者、( )
- 9.文学的5个要素:文本、说话人、受话人、语境、( )
- 10.情节是由( )组成的一系列事件
- 11.希腊早期的最高文学成就是( )
- 12.悲惨世界的主人公是( )
- 13.奥赛罗听信( )的谗言，掐死妻子后自杀
- 14.福克纳的“约克纳帕塔法系”小说的扛鼎之作是( )
- 15.弥尔顿的三大诗作:《力士参孙》《复乐园》( )

## 一、名词解释

- 1.音位变体

- 2.联绵词
- 3.文学典型
- 4.“诗意的裁判”
- 5.流浪汉小说
- 6.多余人形象

## 二、简答题

- 1.兼语句的类型
- 2.艺术真实的特征
- 3.安娜·卡列尼娜的形象特征

## 三、论述题

结合具体作品，论述文学创作（创造）中的物化

---

科目：824 汉语基础

@【一往文学考研】整理

## 一、名词解释

- 1.反切
- 2.套印本
- 3.传统语言学
- 4.变换分析
- 5.偏义复词

## 二、简答题

- 1.举例说明石刻文献的意义

- 2.许慎对六书的定义
- 3.举例说明词义的特点
- 4.举例说明合作原则的次原则

### 三、分析论述

- 1.联系狼孩故事论述语言学的意义
- 

## 科目：825 文学基础

### @【一往文学考研】整理

#### 一、填空题

- 1.先秦作品( )自认为是“寓言十九”
- 2.“昔我往矣，杨柳依依”出自《诗经》的篇目( )
- 3.《七发》的作者是( )
- 4.被称为“七子之冠冕”的是( )
- 5.被王国维称为“眼界始大，感慨遂深”的是五代词人( )
- 6.“问世间情为何物，只教人生死相许”出自近代作家( )
- 7.明代最有成就的诗人是( )，所谓“天才高逸，实据明一代诗人之上”
- 8.被称为“诗界革命”旗帜的是( )
- 9.( )是鲁迅以历史题材写的一部小说集
- 10.曾树生是巴金( )的人物
- 11.高加林是( )《人生》的主人公
- 12.《财主底儿女们》作者是( )
- 13.《十四行集》是诗人( )20 世纪 40 年代的作品
- 14.白鹿原的作者是( )
- 15.《剪辑错了的故事》作者是( )

## 二、名词解释

- 1.古文运动
- 2.辛派词人
- 3.七月派
- 4.朦胧诗

## 三、简答题

- 1.简述宋元话本的分类和代表作品
- 2.简述伤痕文学的文学史意义

## 四、论述题

- 1.论述元白诗派的理论主张和创作实践
- 2.结合《边城》，论述沈从文小说的文体特点