

2025南京大学文学科目考研真题

科目：615 文学

@【一往文学考研】整理

一、名词解释(每题5分，共 50分)

- 1.太康文学
- 2.宋型文化
- 3.《古文辞类纂》
- 4.《现代》杂志
- 5.中国近现代通俗文学
- 6.“现代史诗”（1980年代 四川）
- 7.《吉尔伽美什》
- 8.弥尔顿
- 9.中国文学批评的“推源溯流”法
- 10.细读

二、论述题(每题25分，共100分)

- 1.论“诗史”说。
- 2.何谓“成长小说”？请结合至少两部长篇作家作品，谈谈中国现当代文学“成长小说”的特色。
- 3.2024 年是卡夫卡逝世100周年，结合作品，谈谈卡夫卡作品中的“譬喻”。
- 4.谈谈俄国形式主义批评。

科目：838 语言及论文写作

@【一往文学考研】整理

古代汉语

一、用繁体字写出下列各词

1. 帮衬
2. 华丽
3. 乌龟
4. 头脑
5. 准备

二、简答（每小题作答不超过50字）

1. 请介绍一下《玉篇》这本书。
2. 汉代传《诗经》之学的有齐、鲁、韩、毛四家，请问“韩”指的是谁？
3. 《礼记·礼运》“选贤与能，讲信修睦”，请分别解释“与”和“讲信”。
4. 《左传》“庄公寤生，惊姜氏”，“寤生”是什么意思？

现代汉语

1. 请写出现代汉语普通话的所有齐齿呼韵母，每个韵母举出3个不同声母的例字，而且其中一个例字的声母必须是零声母。
2. 举例说明现代汉语疑问句的分类以及不同类型疑问句中语气词的使用情况。

语言学

- 1.请从发音的角度，简要概括辅音的共同点，并详细论述区别不同辅音所需的特征。与世界其他语言比较，汉语哪些辅音相对比较罕见？
- 2.请详细论述语言之间借词的几大类型。汉语从其他语言借词有哪些特点？

小论文写作

请从以下两题中任选一题。题目自拟，字数不限。请按题目要求答题，切勿多选多答。如多选多答，则按已答题对应题号顺序记分。

- 1.现代都市文明深刻地影响了文学的生产及传播活动，在中国现代文学史上，“海派文学”的兴起便与都市文化的发展存在密切关联。“海派文学”自有其独特的价值，但也曾受到“名士才情”与“商业竞卖”相结合(出自沈从文《论“海派”》)的质疑。请自拟题目，结合具体的作家作品及文学思潮，谈谈你对文学与都市文化之间关系的理解。
- 2.诺贝尔奖获得者杰弗里·辛顿曾批评诺姆·乔姆斯基的语言观。有人认为：“辛顿批评乔姆斯基主要是因为他们他们在语言学习、人工智能的能力和未来发展方向上有着根本的不同观点。辛顿更侧重于数据驱动和神经网络的方法，而乔姆斯基则侧重于基于规则和先天结构的方法。这些争论有助于推动人工智能领域的研究和发展。”请写一篇文章发表你的看法。