

2025华中师范大学文学科目考研真题

科目：710 汉语与文学基础

@【一往文学考研】整理

一、名词解释

- 1.古音通假
- 2.古文运动
- 3.语素
- 4.会意字
- 5.《尝试集》
- 6.《昭明文选》

二、简答题

- 1.什么是儿化？儿化的作用是什么？
- 2.判断句类型
- 3.海明威的“硬汉”精神
- 4.辛弃疾的艺术成就
- 5.《狂人日记》中文言小序的作用

三、论述题

- 1.20世纪中国文学中农民形象的演变
 - 2.《荷马史诗》的历史价值和文化价值
 - 3.《三国志演义》的文化内涵和创作特征
-

科目：824 语言与文学理论

@【一往文学考研】整理

一、名词解释

- 1.语言的形态类型
- 2.句法类型
- 3.词根语
- 4.以禅喻诗
- 5.体裁
- 6.艺术真实

二、简答题

- 1.谈谈你对刘勰《文心雕龙·神思》“方其搦翰，气倍辞前；暨乎篇成，半折心始。”的理解
- 2.简述文学理论的语言学转向
- 3.什么是复元音，什么是复辅音，什么是音节
- 4.与造型艺术相比，文学在形象创造上的特点

三、辨析题（20分）

你怎么看待文学批评主张“作者已死”？

三、论述（每题20分，共40分）

- 1.情感是文学理论研究的经典命题，现代“情感转向”给这个命题以新的生命力，请谈谈你对“情感转向”的认识和理解
- 2.物质生产方式对文学形式的影响

公众号：一往文学考研