

2025信阳师范大学文学科目考研真题

科目：614 阅读与写作

@【一往文学考研】整理

一、鲁迅《颓败线的颤动》，写一篇不少于1500字的评论写作文章

二、运用文学理论、美学理论谈谈中国式现代化，不少于1000字

科目：813 中国语言文学综合

@【一往文学考研】整理

一、分析近义词在用法上不同（20分）

1.气度——气派

2.本质——实质

二、简答（10分）

1.汉字与拼音文字相比，有什么特点？

2.郭小川政治抒情诗的艺术特点

3.曹禺的戏剧观念及影响

4.以“白菜、白布”为例，分析词和短语的不同。

5.《庄子》的艺术特点

三、论述（15分）

1.论述杜甫诗歌的艺术成就以及影响

2.结合作品分析《三国志演义》的小说笔法

四、古代汉语

加标点，翻译

吴王夫差破越又将伐陈楚大夫皆惧曰昔阖庐能用其众故破我于柏举今闻夫差又甚焉子西曰二三子恤不相睦也无患吴矣昔阖庐食不贰味处不重席室不崇坛器不彤镂宫室不观舟车不饰衣服财用择不取费在国天有灾疠亲巡其孤寡而共其乏困在军食熟者分而后食其所尝者卒乘必与焉是以民不罢劳死知不旷今夫差次有台榭陂池焉宿有妃嬪御焉一日之行所欲必成玩好必从珍异是聚观乐是务视民如仇而用之日新夫先自败也已安能败我？

公众号：一往文学考研