

# 2023浙江师范大学文学科目真题

---

科目：中国语言文学综合（科目代码：693）

微信公众号【一往文学考研】整理

## 一、填空题（30分）

- 1.现代汉语中，“队duì”这个词的音节包含\_\_\_\_\_个音素。
- 2.汉字有甲骨文、\_\_\_\_\_、篆书、隶书、楷书等五种正规字体同时也有行书草书等辅助字体。
- 3.多义字和同音字是一组不同的概念。“花(钱)”和“(眼)花”的关系是\_\_\_\_\_。
- 4.”农民说，看到这绿色的苗，就能嗅出白馒头的香味”运用了\_\_\_\_\_的修辞格
- 6.文学活动是一种特殊的审美精神活动，在人们的日常生活中占有重要地位，并且具有\_\_\_\_\_的特征
- 7.文学创造的主体作家是生产者即\_\_\_\_\_者，也是美的体验者。
- 8.文学意蕴曾包括历史内容层、\_\_\_\_\_意味层、审美意蕴层
- 9.余味是作品对读者共鸣净化和\_\_\_\_\_之后，对读者还产生一定影响。
- 10.美学的观点和史学的观点被\_\_\_\_\_称作是文学批评的最高标准
- 11.古希腊剧作家\_\_\_\_\_被称为“戏剧艺术中的荷马”
- 12.《神曲》中，但丁在古罗马诗人\_\_\_\_\_的引领下游历了地狱、炼狱。
- 13,莎士比亚的悲剧哈姆雷特发生在哪个国家?\_\_\_\_\_
- 14.巴尔扎克的人间喜剧分为\_\_\_\_\_研究、分析研究、哲学研究三个类型
- 15.贝克特《等待戈多》是20世纪西方现代主义文学\_\_\_\_\_流派

## 二、名词解释（30分）

- 1.元音
- 2.兼语短语
- 3.艺术概括
- 4.文学风格
- 5.湖畔派
- 6.硬汉形象

## 三、简答（30分）

- 1.什么是象形?什么是指事?区别是什么?
- 2.文学消费制约文学生产，主要是哪些方面?
- 3.简析斯丹达尔《红与黑》中的于连形象。

## 四、论述题（60分）

请从“语言”“言语”“文学”“科学”“图像”“作者”“文本”“读者”这八个词中选取三个并结合自己所阅读的文学作品谈谈对这一组选题的认识。

---

科目：文学基础（科目代码：939）

微信公众号【一往文学考研】整理

### 一、填空题

- 1.诗经中最长的一首农事诗是（ ）
- 2.最早的悲秋特色的诗句来源于（ ）
- 3.周密与（ ）并称为二窗
- 4.南唐词的开启者是（ ）

- 5.老舍的《四世同堂》包括哪三部作品（ ）
- 6.《文化苦旅》的作者是（ ）
- 7.《我与地坛》的作者是（ ）
- 8.《古从军行》的作者是（ ）
- 9.《爸爸爸》的作者是（ ）
- 10.周作人在1918年在《新青年》上发表了文章（ ）

## 二、名词解释

- 1.《古诗十九首》
- 2.语丝社
- 3.寻根文学
- 4.唐传奇

## 三、简答题

- 1.谈谈《牡丹亭》的文化警示意味
- 2.说说郁达夫自叙体小说的艺术特征

## 四、论述题

- 1.用具体作品分析周邦彦的词体特征和艺术成就
- 2.以一部小说为例，说明余华小说的先锋特质