

2023杭州师范大学文学科目真题

科目：中国语言文学综合知识（科目代码：717）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、选择题

- 1、《尤利西斯》戏仿的古希腊作品是
- 2、“召唤结构”的提出者是
- 3、周扬80年代提出并且被批判的文章是
- 4、新月派的原则是
- 5、吴江派、公安派、竟陵派、唐宋派中哪个不是诗派
- 6、建安七子之首是
- 7、文言中，“疾”和“病”的差别是
- 8、以下哪个句子修辞格是比喻
- 9、以下哪组字是齐齿呼

现代文学部分

一、名词解释

1. 莎士比亚化
2. 威塞克斯小说
3. 直觉
4. 艺术生产
5. 民国旧派小说

6. 广场戏剧
7. 社会主义现实主义
8. 个人化写作

二、简答题

- 1、19世纪欧美浪漫主义文学特点
- 2、意境的特点是什么？并且结合古诗词分析怎么将意境理论运用到文本分析中
- 3、简述现代文学第三个十年国统区文学概况
- 4、90年代对中国文学产生影响的环境因素有什么

三、论述题

论述20世纪20-80年代左翼文学流变

古代文学和古典文献学

一、名词解释

1. 一人永占
2. 小学
3. 善本
4. 辑佚
5. 陶谢
6. 中兴四大诗人
7. “腰斩水浒”
8. 《汉书·艺文志》

二、简答题

1、题干引用了古人的句子，表示杜甫“三吏三别”的对话体出自陈琳《饮马长城窟行》，接下来，题目要求考生结合具体作品，谈谈“三吏三别”对话体和汉乐府的关系。

2、简述《聊斋志异》的“一书而兼二体”之性质

3、《十三经》都包括什么？有哪些主要注疏？并简要论述《十三经》的形成过程。

4、给了一段文字，让把繁体字先转为简体字，标上标点符号

三、论述题

给出了一段王国维所说的文体之间的兴衰互相影响的话，然后让根据这段话，以诗、文、曲或者小说的发展史为例，选择某一种文体论述其发展历史及原因，或者论述几种文体之间发展及互相影响的关系。

科目：写作（科目代码：818）

微信公众号【一往文学考研】整理

写作（120分）

曹丕认为“文以气为主”，韩愈倡导“气盛言宜”，孟子讲“养气”……许多作家都认为文章与人格之间是统一的。元好问“心画心声总失真，文章宁复见为人”。

要求根据材料写一篇1000字的议论文。