

2023复旦大学文学科目真题

科目：文学语言综合知识（科目代码：705）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、名词解释(每题 10 分，共 100分)

- 1、灵感
- 2、后殖民批评
- 3、复调小说
- 4、唯美主义
- 5、建安风骨
- 6、古诗和近体诗
- 7、《人的文学》
- 8、洪深
- 9、直接成分
- 10、布拉格学派

二、论述题(五选二，每题 25 分，共 50分)

- 1、西方小说理论对中国古典小说研究提出了哪些洞见？又存在哪些问题？
- 2、《狂人日记》正文前文言小说序的作用。
- 3、边塞诗和山水田园诗反映的盛唐气象。
- 4、根据汉语语法研究史的词类分析，说明名词、副词、形容词等的作用。
- 5、用句子成分分析法、直接成分分析法、句法树分析法分析句子(有例句)。

科目：中国古代与现当代文学（科目代码：808）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、名词解释(24 选 14, 共 70 分)

- 1、《文心雕龙》
- 2、游仙窟
- 3、梵夹装
- 4、唐宋派
- 5、古文经
- 6、公安派
- 7、三关说
- 8、格调说
- 9、禁体诗
- 10、江西宗派图
- 11、《宋史·艺文志》
- 12、志麻沙本
- 13、《域外小说集》
- 14、“国语的文学,文学的国语”
- 15、《高老夫子》
- 16、汉园三诗人
- 17、双百方针
- 18、民间隐形结构
- 19、高加林
- 20、《重放的鲜花》

- 21、《应物兄》
- 22、郑正秋
- 23、《哀乐中年》
- 24、《啼笑因缘》

二、论述题(六选四，共80分)

- 1、结合具体作品，分析辛弃疾用典的艺术特色。
 - 2、论述李贽《童心说》对批评史的价值。
 - 3、列举唐宋会要体政书，选择其中一本简述其编撰过程和现存版本。
 - 4、以下作品:曹禺《雷雨》、赵树理《小二黑结婚》、阿城《棋王》,选择其一，简述其人物形象塑造的特色。
 - 5、论述文学翻译活动与现代文学发展之关系。
 - 6、从以下四位学者:洪子诚、陈思和、陈平原、王德威，选择其中一位，对他的一本学术著作进行述评。
-

科目：中外文学与文艺理论（科目代码：809）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、简答(八选六，每题10分，共60分)

- 1、作为文化的文本。
- 2、民俗学和民间文学的研究分野。
- 3、唐诗的审美特征。
- 4、同理心在民族文学理解上的取向

(以上任选3题)

- 5、亚里士多德“悲剧情感理论”。

6、罗兰·巴特的“作者之死”。

7、症候阅读。

8、荒诞派文学的特征。

(以上任选3道)

二、论述(六选四，选作题 20分，必做题25分)

1、数字人文为文学研究提供了哪些新的可能性，存在什么问题？

2、反乌托邦文学的认识、思想倾向、认知价值、文学特征。

(以上2题二选一)

3、作为文学本质的“审美意识形态论”的学理得失。(必做题)

4、从文学人类学等分支学科的实践为例，简论艺术人类学作为一门新兴学科的价值。

5、举例说明文学理论对文学史研究和文学批评的方法论意义。

(以上2题任选一题)

6、后人类学思想对文学研究的启示和价值(必做题)