

2023南昌大学文学科目真题

科目：文学通史（科目代码：918）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、名词解释（每题10分，共3题）

- 1.唐传奇
- 2.文学研究会
- 3.《日瓦戈医生》

二、简答(4*15)

- 1.《史记》的叙事艺术
- 2.李清照词的语言特色
- 3.赵树理《小二黑结婚》的主题意蕴
- 4.奥尼尔《毛猿》的表现主义特征

三、论述(3*20)

- 1.《儒林外史》与晚清谴责小说讽刺艺术的异与同
- 2.论述巴金的小说创作
- 3.19世纪法国自然主义文学的思想特点与艺术特点

科目：文学理论（科目代码：716）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、名词解释 (5*8)

- 1.净化
- 2.诗缘情而绮靡
- 3.有我之境
- 4.文学的时代风格
- 5.思为妙，神与物游

二、简答(4*15)

- 1.文学消费与文学接受两者的区别与联系
- 2.如何理解文学创造中的推敲
- 3.如何理解典型人物的灵魂深度
- 4.如何理解文学伦理批评特点

三、论述(2*25)

- 1.达芬奇等人认为，优秀的文学作品应该与自然竞赛，并超过自然。你是否认同这样的观点，说说你的看法。
- 2.现代主义的代表诗人艾略特称：“最高的哲学是最伟大的诗人之最好素材，界定诗人高下的标准，一是看他是否表现了哲学，二是看他是否达到饱满与精致。”你认为他说得对吗？谈谈你的看法。