

2023南京大学文学科目真题

科目：文学基础（科目代码：615）

微信公众号【一往文学考研】整理

一、名词解释(共10题，每题5分)

- 1、乐府
- 2、《七略》
- 3、行卷
- 4、《平民文学》
- 5、朦胧诗
- 6、“三恋”(王安忆作品)
- 7、奥维德
- 8、“赦罪僧的故事”
- 9、“以意逆志”说
- 10、艺术活动四要素

二、论述(100分;请从11-16题中任选4题作答，切勿多选多答。

如多选多答，则按已答题对应题号顺序计分。每题25分。)

- 11、论杜甫对元祐诗坛的影响。
- 12、试析“文起八代之衰，而道济天下之溺”。
- 13、与古代文学相比，中国现代文学的功能、发表方式、写作者的生存状态，以及人们的时空观等等都发生了巨大的变化，请围绕文学现代性问题，简述上述历史变化。

14、请列举以家族为背景展开的中国现当代文艺作品的篇名，并结合具体作品(至少三部长篇小说)，谈谈此类作品的特色。

15、什么是“浮士德精神”？

16、论作为文学批评的文史互证。

科目：语言及论文写作（科目代码：935）

微信公众号【一往文学考研】整理

（一）古代汉语部分(40分)

一、用繁体字书写以下各词(每字1分，共10分)

复杂 邻里 庆贺 蚕丝 训练

二、名词解释(每小题5分，共20分)

1、古无轻唇音

2、六书

3、王念孙

4、联绵词

三、标点并翻译下面一段文言文(10分)

求也爲季氏宰無能改於其德而賦粟倍他日孔子曰求非我徒也小子鳴鼓而攻之可也(節選自《孟子·離婁上》)

（二）现代汉语部分(40分)

四、从发展历史看，汉语的词汇有一种很明显的双音化趋势。请举例说明汉语词汇双音化的不同方式。(20分)

五、请根据下列例句分析“常常”和“往往”意义和用法的异同(20分)

(1) a.过去，南京冬季常常会下大雪。

b.过去，南京冬季往往会下大雪。

(2)a.每逢节假日，只要他有空，就常常带孩子去玄武湖划船。

b.每逢节假日，只要他有空，就往往带孩子去玄武湖划船。

(3) a.他常常带孩子去玄武湖划船。

b.他往往带孩子去玄武湖划船。

(4)a.以后，每逢节假日，只要你有空，请常常带孩子去玄武湖划船。

b.以后，每逢节假日，只要你有空，请往往带孩子去玄武湖划船。

(三)语言学概论部分(20分)

六、请简要描述一下汉语普通话的音节结构特点(每一个字的发音在汉语中为一个音节)。汉语普通话音节结构与英语对比有什么差异?(10分)

七、请简要解释汉语普通话中的未完成体标记“在”和“着”句法和意义上的异同。(10分)

(四)小论文写作部分(50分)

八、请从以下两题中任选一题，写一篇论文。题目自拟，字数不限。请按题目要求答题，不可多选多答，如多选多答，则按已答题对应题号顺序计分。

(1)有读者问:《新华字典》《现代汉语词典》《辞源》《汉语大词典》之类都是权威辞书，质量都很高了，都已经出版发行了很多年，为什么还要反复

修。订?请写一篇论文，对此发表你的看法。

(2)朱自清在《中国新文学大系》(1917-1927)的《诗集·导言》中说:中国向来“缺少情诗，有的只是”忆内”寄内’，或曲喻隐指之作;坦率的告白恋爱者绝少，为爱情而歌咏爱情的更是没有。这时期新诗做到了’告白’的一步。”请自拟题，从文学批评或文化社会学的角度，谈谈你对这段话或这段话某些部分的看法。